

عمدة البيان كمنتخب تراجم قرآن سے تقابلی مطالعہ

A Comparative Study of Umdat-al-Bay ān with selected Translations of Holy
Qur'ān

Dr. Muhammad Nasir Mahmood

Assistant Professor, The University of Punjab Hailey College,
Lahore: qarimnasir@gmail.com

Dr. Ahmad Raza

Assistant Professor, Institute for Art and Culture, Lahore: ahmadrazacti@gmail.com

Abstract

The Qur'ān is the basic source of Islāmīc knowledge. It has been revealed on the Prophet Muḥammad (SAW) for about twenty-three years. In his life, the Prophet (SAW) himself informed the meaning of the words and verses of the Qur'ān. After his life, the companions of the Prophet continued their efforts to understand the Qurān. The Qur'an teaches us how to lead a perfect life. Thus, the Qur'ān takes us to the right path. The current thesis reviews briefly the literature on the translations of the Qur'ān made by Muftī Dr. Ghulām Sarwar Qādrī and his counterparts. Thus, this study tried to provide insight into the understanding of the Qur'ān. The study focuses on the four translations. They are: U' mdatul Bayān, Zubdatul Bayān, Balāgh ul Qur'an and Maānī al Qur'ān. The study deals with the figurative, stylistic, linguistic, and theoretical aspects. The study style of the Qurān throws light on "Ilmul Maānī" "Ilmul Bayān" and "Ilmul Badii". Further, the Qur'ānic translations are compared in their grammatical sense. Which of the translations is best? In our idea, the translation of Muftī Dr. Ghulām Sarwar Qādrī is the best among the selected translations.

Keywords: Ghulam Sarwar, Umdat ul Biyan, Zubda tul Biyan, Mani ual-Quran, Balagh al-Quran

اس عنوان کے تحت ترجمہ عمدة البیان از مفتی غلام سرور قادری کا اپنے ہم عصر دیگر تراجم قرآن یعنی زبدة البیان از سید فضل الرحمن، معانی القرآن از حافظ صلاح الدین یوسف اور بلاغ القرآن از محسن علی نجفی کے ساتھ اصلاحی لحاظ سے تقابل کیا گیا ہے۔ یعنی جہاں کہیں ترجمہ میں کوئی اصلاح طلب پہلو ہے تو اس کو اجاگر کیا گیا ہے اور اس پر کتب علمیہ کی روشنی میں وضاحت کی گئی ہے۔ یعنی کس کس ترجمہ قرآن میں کیا کیا اصلاحی لحاظ سے نکتہ ہونا چاہئے اور ترجمہ میں کس کے بجائے کیا لفظ ہو تو وہ ترجمہ ادبی، علمی اور اسلوب قرآن و نظم قرآن کے مطابق ہو جائے گا۔ ذیل میں قرآن مجید سے چند مثالیں پیش کر کے ان پر تبصرہ کیا گیا ہے کہ چاروں تراجم میں اصلاحی لحاظ سے کون سا زیادہ مناسب اور جاندار ہے اور کس میں کس چیز کی کمی ہے۔ یہ چاروں تراجم قرآن مختلف مکاتب فکر سے متعلق ہیں یہ بہت اچھا تقابلی مطالعہ ہے جس سے چاروں تراجم کے محاسن اور ان میں موجود کمیاں نمایاں ہوتی ہیں جن کی اصلاح کی طرف نشاندہی کی گئی ہے۔

سورۃ البقرہ کی آیت نمبر ۱۷۳ کے اس حصے "فَمَنْ اضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ" کے تراجم کا تقابل پیش کرتے ہیں۔ چنانچہ

صاحب زبدة البیان اس کا یوں ترجمہ کرتے ہیں:

"پس جو کوئی مجبور ہو جائے اور وہ نافرمانی کرنے والا نہ ہو"¹

صاحب معانی القرآن اس کا یوں ترجمہ لکھتے ہیں:

"پھر جو شخص ناچار کر دیا گیا (بشرطیکہ وہ نہ ہو سرکشی کرنے والا)"²

صاحب بلاغ القرآن اس کا یوں ترجمہ کرتے ہیں:

"پھر جو شخص مجبوری کی حالت میں ہو اور وہ بغاوت کرنے والا نہ ہو"³

صاحب عمدة البیان اس کا یوں ترجمہ کرتے ہیں:

"تو جو (بھوک سے) مجبور ہو گیا نہ خواہش رکھنے والا (ہو)"⁴

جن حضرات نے اس آیت میں "باغ" کا ترجمہ نافرمانی کیا ہے تو انہوں نے اس "باغ" کو بغاوت سے مانحوذ مانا ہے جیسا کہ امام شافعیؒ کے نزدیک یہی ہے۔ لہذا پھر اس سے مراد یہ ہو گا کہ وہ شخص حکومت کا باغی اور اللہ کا باغی (نافرمان) نہ ہو۔" تو جو شخص حکومت کا باغی اور نافرمانی کرنے والا ہو یا اللہ کا باغی ہو کہ نافرمانی کی نیت سے سفر کر رہا ہو اگر ایسے شخص کو کھانے کی کوئی حلال چیز نہ ملے اور حرام ملی تو اس کو جان بچانے کے لئے حرام چیز کھانے کی

1- سید فضل الرحمن، زبدة البیان، (زوار اکیڈمی پبلیکیشنز، ناظم آباد کراچی ۱۴۳۴ھ، ۲۰۱۳ء)، ص: ۳۱

Syed Fazlur Rehman, Zubadat Al Bayan, (Zawar Academy Publications, Nazimabad Karachi, 1434 AH, 2013) p. 31

2- حافظ صلاح الدین یوسف، معانی القرآن، (دار الاسلام، لاہور، ۱۴۳۷ھ، ۲۰۱۶ء)، ص: ۳۲

Hāfiz Ṣalāhuddīn Yūsuf, Ma'ānī al-Qur'ān, (Dārul Islām, Lāhore 1437 AH, 2016), p.32

3- محسن علی نجفی، بلاغ القرآن، (ادارہ مہجاج الحسین، رجسٹرڈ، لاہور، ۲۰۱۶ء)، ص: ۳۹-۴۰

Mohsen Ali Najafi, Balagh Al-Qur'an, (Idara Minhaj Al Hussain, Registered, Lahore 2016), p. 39-40

4- مفتی غلام سرور قادری، عمدة البیان فی ترجمہ القرآن، (ضیاء القرآن پبلیکیشنز، لاہور، ۱۴۲۸ھ، ۲۰۰۷ء)، ص: ۴۰

Mufti Ghulam Sarwar Qadri, U'mdat al-Bayan fi Tarjmat al-Qur'an, (Zia-ul-Qur'an Publications, Lahore, 1428 AH, 2007), p.40

اجازت نہیں ہے اس لئے امام شافعیؒ اور اُن کے مقلدین علماء کرام اس آیت میں " غَيَّرَ بَاغٍ " کا معنی "نافرمانی کرنے والا نہ ہو" کرتے ہیں۔ لیکن امام اعظمؒ اور اُن کے مقلدین علماء کرام فرماتے ہیں کہ یہاں باغ "بعی بیغی بغیا" سے ماخوذ ہے اور "بغیا" کا معنی ہے خواہش کرنا اور چاہنا جیسے حدیث میں ہے: "یا باغی الخیر اقبل" اے بھلائی کی خواہش رکھنے اور چاہنے والے ادھر آ۔ امام اعظمؒ اور اُن کے مقلد علماء فرماتے ہیں: "کہ اللہ تعالیٰ کا ایک مؤمن و مسلمان کی مجبوری کی حالت میں حرام کھانے کی اجازت دینا تو اُس کے حکومت کے تابعدار و فرمانبردار ہونے کی وجہ سے ہے اور نہ ہی اُس کی متقی و پرہیزگار ہونے کی بناء پر بلکہ صرف اور صرف مؤمن و مسلمان ہونے کی وجہ سے ہے اور نہ ہی اُس کے متقی و پرہیزگار ہونے کی وجہ سے ہے جبکہ وہ حکومت کے باغی و نافرمان ہونے یا بُرے کام کی نیت سے سفر کرنے سے وہ اسلام و ایمان سے خارج نہیں ہوتا، لہذا مجبوری کی صورت میں اُسے بھی حرام کھانے کی اجازت ہے۔ لہذا امام ابوحنیفہؒ اور اُن کے مقلد فقہاء کرام، حنفی کہلانے والے اس کا معنی کرتے ہیں: "خواہش و لذت سے کھانے والا نہ ہو"۔ جیسا کہ تفسیر نسفی میں ہے: "غیر باغ" اللذّة و شھوة" ⁵ یعنی کہ وہ لذت و خواہش سے کھانے والا نہ ہو "یعنی مجبوری سمجھتے ہوئے کھائے مزے لے لے کر نہ کھائے۔"

لہذا صاحبِ عمدۃ البیان کا ترجمہ قرآن فقہ حنفی اور کتب متقدمین کے تراجم کے مطابق ہے۔ کیونکہ اس میں ترجمہ حدیث مبارکہ کے مطابق کیا گیا ہے۔ اسی طرح اگر ہم سورۃ البقرہ کی آیت نمبر ۲۵ کے اس جزء "وبشر الذین آمنوا و عملوا الصالحات ان لهم جنات تجری من تحتها الأنهار" کے تراجم کا تقابل کریں تو:

صاحبِ زبدۃ البیان اس کا یوں ترجمہ کرتے ہیں:

"اور اُن لوگوں کو جو ایمان لائے اور نیک اعمال کئے ایسے باغات کی خوش خبری دیجیے، جن کے نیچے نہریں بہتی ہوں گی" ⁶

صاحبِ معانی القرآن یوں ترجمہ کرتے ہیں:

"اور خوشخبری دیجیے اُن لوگوں کو جو ایمان لائے اور انہوں نے عمل کیے اچھے، یقیناً اُن کے لئے باغات ہیں بہتی ہیں اُن کے نیچے نہریں" ⁷

صاحبِ بلاغ القرآن اس کا یوں ترجمہ کرتے ہیں:

"اور اُن لوگوں کو خوشخبری سناد دیجیے جو ایمان لائے اور جنہوں نے نیک اعمال انجام دیے کہ اُن کے لئے (بہشت کے) باغات ہیں، جن کے نیچے نہریں جاری ہوں گی" ⁸، جبکہ

⁵ ابو البرکات عبد اللہ بن احمد نسفی، مدارک التنزیل، (دار الکتب العربی، بیروت، س ن)، ج: ۱، ص: ۱۵۱

Abu al-Barakāt Abdullah bin Aḥmad Nasafī, Madārik al-Tanzil, (Dār al-Kitāb al-A‘rābī, Beirut, N Y), v. 1, p.151

⁶ سید فضل الرحمن، زبدۃ البیان، ص: ۶

Syed Fazlur Reḥmān, Zubadat Al Bayān, p.: 6

⁷ حافظ صلاح الدین یوسف، معانی القرآن، ص: ۶

Hāfiz Ṣalāḥuddīn Yūsuf, Ma‘ānī al-Qur‘ān, p. 6

⁸ محسن علی نجفی، بلاغ القرآن، ص: ۱۱

Najafī, Moḥsen Alī, Balāgh Al-Qur‘ān, p. 11

صاحبِ عمدة البیان نے اس کا یوں ترجمہ کیا ہے:

"اور تم اُن لوگوں کو جو ایمان لائے اور اُنہوں نے اچھے کام کیے خوشخبری سُنادو کہ اُن کے لئے باغ ہیں جن کے نیچے نہریں بہتی ہیں" ⁹۔

اب اگر مذکورہ چاروں تراجم کو دیکھا جائے تو صاحبِ عمدة البیان اور صاحبِ بلاغ القرآن کے تراجم عقیدہ اہلسنت کے مطابق ہیں اور باقی دونوں تراجم معتزلہ کے نظریہ کو پر موموت کر رہے ہیں وہ اس طرح کہ اہلسنت کا نظریہ ہے کہ جنت و دوزخ دونوں پیدا ہو چکی ہیں اور اب موجود ہیں، یہ ترجمہ کہ اُن کے لئے باغ ہوں گے جن کے نیچے نہریں جاری ہوں گی، تو معتزلہ کے عقیدے کے مطابق ہے کیونکہ معتزلہ کہتے ہیں کہ جنت و دوزخ اب موجود نہیں ہیں بلکہ قیامت کے دن کے بعد پیدا کی جائیں گی، جبکہ اہلسنت کے مطابق وہ پیدا ہو چکی ہیں۔ لہذا ان مترجمین کا ترجمہ اہلسنت کے عقیدہ کے مطابق نہیں ہے۔ کیونکہ رسول اللہ ﷺ نے توشبِ معراج جنت و دوزخ کا بذاتِ خود مشاہدہ بھی فرمایا۔ چنانچہ امام فخر الدین رازیؒ مذکورہ آیت کے تحت لکھتے ہیں: "الآیات صریحہ فی کون الجنة والنار مخلوقتین، أما النار فلأنه تعالى قال في صفتها: أعدت للكافرين فهذا صريحة في أنها مخلوقة وأما الجنة فلأنه تعالى قال في آية أخرى: أعدت للمتقين، ولأنه تعالى قال هاهنا: وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات أن لهم جنات تجري من تحتها الأنهار وهذا إخبار عن وقوع هذا الملك وحصوله والحال يقتضي حصول المملوك في الحال فدل على أن الجنة والنار مخلوقتان" ¹⁰۔

یعنی یہ آیات اس بات کے حق میں بالکل واضح ہیں کہ جنت اور دوزخ دونوں پیدا ہو چکی ہیں اور موجود ہیں۔ رہی دوزخ تو اس لئے کہ اللہ تعالیٰ نے اس کے بارے میں فرمایا "أعدت للكافرين" کہ وہ کافروں کے لئے تیار کی گئی۔ تو یہ آیت اس میں صریح ہے کہ دوزخ پیدا ہو چکی ہے۔ اور رہی جنت تو اس کے بارے میں اللہ تعالیٰ نے دوسری آیت میں فرمایا کہ وہ تیار کی جا چکی ہے۔ یہ آیت "أعدت للمتقين" کہ جنت پر ہیزگاروں کے لئے تیار کر لی گئی ہے اور اس لئے کہ اللہ تعالیٰ نے یہاں فرمایا "وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات أن لهم جنات تجري من تحتها الأنهار" اور یہ خبر ہے کہ جنت والے دنیا میں رہتے ہوئے اس وقت بھی جنت کے مالک ہیں اُن کی یہ ملکیت اب بھی ثابت اور حاصل ہے اور ملکیت کے اس وقت ثبوت و حصول کا تقاضہ ہے کہ مملوک (جنت) بھی اب موجود ہو، لہذا اس کلام الہی نے اس پر دلالت کر دی کہ جنت اور دوزخ دونوں مخلوق اور موجود ہیں۔

اسی طرح شرح عقائد میں ہے: " (وَهُمَا) أَي الْجَنَّةِ وَالنَّارِ (مَخْلُوقَتَانِ) الْآنَ (مَوْجُودَتَانِ) تَكْرِيرٌ وَتَوْكِيدٌ. وَرَعْمَ أَكْثَرِ الْمُعْتَزَلَةِ: أَنَّهُمَا إِنَّمَا يَخْلُقَانِ يَوْمَ الْجَزَاءِ" ¹¹ یعنی جنت و دوزخ پیدا ہو چکی ہیں اور دونوں اس وقت موجود ہیں اور اکثر معتزلہ کا خیال ہے کہ وہ روزِ قیامت پیدا کی جائیں گی۔ لہذا مسلکِ اہلسنت کے مطابق ترجمہ یوں کر ناچاہیے۔ "نہریں بہتی ہیں"

⁹۔ مفتی غلام سرور قادری، عمدة البیان فی ترجمہ القرآن، ص: ۷

Muftī Ghulām Sarwar Qādrī, U' mdat al-Bayān fī Tarjmat al-Qur'ān, p. 7

¹⁰۔ فخر الدین رازی، مفتاح الغیب، (دار الفکر، بیروت، سن)، ج: ۲، ص: ۳۵۶

Fakhr al-Din Rāzī, Mufāṭih al-Ghaib, (Dār al-Fikr, Beirut, N Y), V. 2 p. 356

¹¹۔ عمر بن محمد بن احمد نسفی، العقائد النسفیة، (دار احیاء التراث العربی، بیروت)، ج: ۱، ص: ۷۰

Umar bin Muḥammad bin Aḥmad Nasafī, al-A' qāid al-Nasafia, (Dar Ahyā al Tarath al-A' rabī, Beirut), V1, P 70.

اسی طرح اب ہم اصلاحی لحاظ سے سورۃ الاعراف کی آیت نمبر ۵۱ کے اس حصے "فَالْيَوْمَ نُنَسِّأُهُمْ كَمَا نَسُّوا لِقَاءَ يَوْمِهِمْ هَذَا كَالْقَابِلِ كَرْتِمْ هِيں۔ چنانچہ صاحب زبدۃ البیان اس کا یوں ترجمہ کرتے ہیں: "سو آج کے دن ہم بھی اُن کو بھلا دیں گے جیسا کہ اُنہوں نے اس دن کے پیش آنے کو بھلا رکھا تھا"، صاحب معانی القرآن اس کا یوں ترجمہ کرتے ہیں: "چنانچہ آج ہم بھلا دیں گے اُنہیں جیسے اُنہوں نے بھلا دیا تھا اپنے اس دن کی ملاقات کو"، صاحب بلاغ القرآن اس کا یوں ترجمہ کرتے ہیں: "پس آج ہم اُنہیں اسی طرح بھلا دیں گے جس طرح وہ اس دن کے آنے کو بھولے ہوئے تھے"، اس کے برعکس صاحب عمدۃ البیان نے یوں ترجمہ کیا ہے: "(اللہ فرمائے گا) تو آج ہم اُنہیں (ویسے ہی عذاب میں) چھوڑتے ہیں جیسے اُنہوں نے اپنے اس (آج کے) دن کے ملنے کو بھلا چھوڑا"۔

صاحب عمدۃ البیان کے علاوہ سب مترجمین نے قرآن کے الفاظ "نُنَسِّأُهُمْ" کا ترجمہ "ہم بھلا دیں گے" کر کے اللہ تعالیٰ کی طرف "بھولنے" کی نسبت کر دی ہے۔ جو اللہ تعالیٰ کے لئے محال ہے یعنی اللہ تعالیٰ بھولنے سے پاک ہے اس لئے یہاں مفسرین نے "نسیان" کا لازمی معنی مراد لیا ہے یعنی چونکہ "نسیان" کو ترک لازم ہے کہ جو شخص کسی چیز کو بھول جاتا ہے اُسے چھوڑ دیتا ہے اگر نہ بھولتا تو نہ چھوڑتا، لہذا یہاں ملزوم بول کر اُس کے لازم والا معنی مراد لیا گیا ہے۔ چنانچہ تفسیر جلالین میں اس کا معنی یوں فرمایا: "انترکھم فی النار" کہ ہم اُنہیں دوزخ میں چھوڑ دیں گے۔ نیز علامہ احمد صاوی مالکی اپنی تفسیر صاوی حاشیہ جلالین میں فرماتے ہیں: "أشار بذلك إلى أن النسيان مستعمل في لازمه وهو الترتك لأن حقيقته مستحيلة على الله فالمعنى نعاملهم معاملة الناسي من عدم الاعتناء بهم وتركهم في النار"¹² یعنی امام سیوطی نے نسیان کا معنی ترک کر کے اس طرف اشارہ فرمایا کہ حقیقت میں "نسیان" بھولنے بھلانے کی نسبت اللہ کے لئے درست نہیں کیونکہ اللہ بھولنے سے پاک ہے تو معنی یہ ہو گا کہ ہم اُن سے وہی معاملہ کریں گے جو بھول جانے والا کرتا ہے وہ یہ کہ ہم اُنہیں دوزخ میں ہمیشہ کے لئے چھوڑ دیں گے۔

نیز تفسیر بیضاوی کی شرح میں امام ابن التمجید امام مصلح الدین رومی حنفی (متوفی سنہ ۸۸۰ھ) اسی آیت کے تحت لکھتے ہیں کہ یہاں "نسیان" سے مراد "ترک" اس لئے لیا گیا ہے "لأن الله تعالى منزه عن النسيان" کہ اللہ تعالیٰ نسیان سے پاک ہے لہذا یہاں "نُنَسِّأُهُمْ" کا معنی ہم اُنہیں بھلا دیں گے، شان الہی کے خلاف ہے۔ صحیح وہی معنی ہے جو صاحب عمدۃ البیان نے بیان فرمایا "کہ ہم اُنہیں (دوزخ میں) چھوڑ دیں گے۔ اور تفسیر روح المعانی میں علامہ محمود آلوسی لکھتے ہیں کہ: "وقد جاء النسيان بمعنى الترتك كثيرا"¹³ کہ قرآن میں لفظ "نسیان" بہت سے مقامات میں ترک کے معنی میں آیا ہے۔ چنانچہ "فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ" کی تفسیر میں علامہ محمود آلوسی فرماتے ہیں: "أي تركوا ما ذكرهم به صلحاؤهم"¹⁴ کہ اُس کے صالحین نے جو اُنہیں نصیحتیں کی تھیں اُنہوں نے اُنہیں چھوڑ دیا۔

¹²۔ امام احمد صاوی، تفسیر صاوی، (دارالکتب العلمیہ، بیروت)، ج: ۲، ص: ۲۶۸

Imām Aḥmad Ṣāwī, Tafsir-e- Ṣāwī, (Dār al-Kitāb Ulamiyyah, Beirut), Vol. 2, p. 268

¹³۔ ابوالبرکات عبداللہ بن احمد نسفی، مدارک التنزیل، ج: ۸، ص: ۱۱

Abu al-Barakāt Abdullah bin Aḥmad Nasafī, Madārik al-Tanzil, Vol. 8 p. 11

¹⁴۔ ابوالبرکات عبداللہ بن احمد نسفی، مدارک التنزیل، ج: ۹، ص: ۹۲

Abu al-Barakāt Abdullah bin Aḥmad Nasafī, Madārik al-Tanzil, V.9, p.92

صاحبِ عمدة البیان کا ترجمہ قرآن ایک بہترین اور عمدہ ترجمہ ہے کہ جس میں شانِ خداوندی و شانِ مصطفیٰ ﷺ کا خصوصی طور پر خیال رکھا گیا ہے۔ اور ایک ایک لفظ ایسے لکھا گیا ہے کہ جیسے لڑی میں موتی پروئے جاتے ہیں۔ اور یہ ترجمہ قرآن ایک عمدہ اور عوام الناس کی سمجھ بوجھ کے مطابق لکھا گیا ہے۔

ایسے ہی ہم سورۃ البقرہ کی آیت نمبر ۱۸۳ "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ" کے تراجم کا تقابل کرتے ہوئے دیکھتے ہیں کہ ہمارے چاروں مترجمین نے کس کس انداز میں ترجمہ قرآن کیا ہے۔ چنانچہ

صاحبِ زبدۃ البیان اس کا یوں ترجمہ کرتے ہیں:

"اے ایمان والو! تم پر روزے فرض کر دیئے گئے، جس طرح تم سے پہلے لوگوں پر فرض کئے گئے تھے، تاکہ تم پر ہیزگار ہو جاؤ" ¹⁵۔

صاحبِ معانی القرآن اس کا یوں ترجمہ کرتے ہیں:

"اے وہ لوگو جو ایمان لائے ہو! لکھ دیا گیا ہے تم پر روزہ رکھنا جس طرح لکھا گیا تھا ان لوگوں پر جو تم سے پہلے تھے، شاید کہ تم متقی بن جاؤ" ¹⁶۔

صاحبِ بلاغ القرآن اس کا یوں ترجمہ کرتے ہیں:

اے ایمان والو! تم پر روزے کا حکم لکھ دیا گیا ہے جس طرح تم سے پہلے لوگوں پر لکھ دیا گیا تھا تاکہ تم تقویٰ اختیار کرو" ¹⁷

صاحبِ عمدة البیان اس کا یوں ترجمہ کرتے ہیں:

"اے ایمان والو! تم پر روزہ رکھنا فرض کیا گیا جیسے تم سے پہلے لوگوں پر فرض کیا گیا تاکہ تم (گناہوں سے) بچو" ¹⁸۔

ان تراجم پر غور کیا جائے تو صاحبِ معانی القرآن الکریم اور صاحبِ بلاغ القرآن کے تراجم عمدة البیان سے موافقت رکھتے ہیں جبکہ صاحبِ زبدۃ البیان کا ترجمہ عمدة البیان سے موافقت نہیں رکھتا۔ سمیں تحقیق نگار علمی و اصلاحی لحاظ سے ثابت کرے گا کہ صاحبِ زبدۃ البیان کا ترجمہ قرآن درست نہیں ہے۔ وہ اس طرح کہ صاحبِ زبدۃ البیان نے یوں ترجمہ کیا: "تم پر روزے فرض کر دیئے گئے"، یہاں "الصیام" کو "صوم" کی جمع بنا کر اس کا معنی روزے کیا گیا ہے، حالانکہ "الصیام" جمع نہیں ہے بلکہ "صام یصوم صیاما قام یقوم قیاما" کی طرح مصدر ہے۔

چنانچہ امام فخر الدین رازی تفسیر کبیر اور علامہ آلوسی روح المعانی میں فرماتے ہیں: "اعلم ان الصیام مصدر صام كالقیام" ¹⁹ اسی طرح تفسیر مدارک میں ہے۔ یعنی جان لو! کہ صیام قیام کی طرح مصدر ہے۔ تو صاحبِ زبدۃ البیان نے جب اس کا ترجمہ روزے سے کیا تو انہوں نے اس کے آگے "

¹⁵۔ سید فضل الرحمن، زبدۃ البیان، ص: ۳۳

Syed Fazlur Rehman, Zubadat Al Bayan, p: 33

¹⁶۔ حافظ صلاح الدین یوسف، معانی القرآن، ص: ۳۴

Hafiz Salahuddin Yusuf, Ma'ani al-Qur'an, p: 34

¹⁷۔ محسن علی خنجی، بلاغ القرآن، ص: ۴۲

Najafi, Mohsen Ali, Balagh Al-Qur'an p: 42

¹⁸۔ مفتی غلام سرور قادری، عمدة البیان فی ترجمہ القرآن، ص: ۴۳

Mufti Ghulam Sarwar Qadri, U'mdat al-Bayan fi Tarjimat al-Qur'an, p. 43

کما کتب علی الذین "پر غور نہیں کیا، اگر بالفرض یہ جمع ہوتا تو آگے عربی گرائمر کی رو سے "کتب" کی جگہ "کتبت" ہوتا اس لئے اس کا صحیح ترجمہ یوں ہوگا کہ "تم پر روزہ فرض کیا گیا"۔ لہذا سب سے بہتر اور علمی لحاظ سے اس کا ترجمہ وہی ہے کہ جو صاحبِ عمدۃ البیان اور صاحبِ معانی القرآن نے کیا ہے۔
اللہ تعالیٰ سے متعلق الفاظ کے معانی کا تقابل)

عمدۃ البیان ایک ایسا ترجمہ قرآن ہے کہ جس میں اللہ رب العزت سے متعلق بھی تمام کلمات کا ایسا جامع اور با محارہ ترجمہ کیا گیا ہے کہ جس سے قارئین کرام کا دل باغ باغ ہو جاتا ہے۔ اور یہ ترجمہ اپنے اسی کمال اور خوبی کی وجہ سے تمام معاصرین کے تراجم سے اعلیٰ و عمدہ نظر آتا ہے۔ ذیل میں چند قرآنی آیات اور ان کے تراجم پیش کیے جا رہے ہیں جس سے ہم اپنے مذکورہ چاروں تراجم کے مابین تقابل پیش کریں گے۔ چنانچہ اللہ رب العزت کا فرمانِ عالیشان ہے۔

1. "اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَيَمُدُّهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ"²⁰

2. "وَاللَّهُ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ فَأَيْنَمَا تُوَلُّوا فَثَمَّ وَجْهَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ وَاسِعٌ عَلِيمٌ"²¹

3. "صِبْغَةَ اللَّهِ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ صِبْغَةً وَنَحْنُ لَهُ عَابِدُونَ"²²

عمدۃ البیان کا ترجمہ:

1. "اللہ انہیں مذاق کی سزا دے گا اور وہ انہیں ڈھیل دیتا ہے وہ اپنی سرکشی میں بھٹک رہے ہیں"²³۔
2. "اور اللہ ہی کے لئے مشرق و مغرب ہے تو تم (کی سمت نامعلوم ہونے کی صورت میں) جدھر بھی منہ کرو پس اُدھر اللہ کی (رضا) ہے، بے شک اللہ وسعت والا خوب جاننے والا ہے"²⁴۔
3. "(ہم نے) اللہ (کے دین) کا رنگ (لے لیا) اور اللہ (کے دین) سے کس کا رنگ بہتر ہے۔ اور ہم اسی کی (ایک اللہ) کی عبادت کرنے والے ہیں"²⁵۔

¹⁹۔ فخر الدین رازی، مفتاح الغیب، ج: 5، ص: 239

Fakhr al-Din Rāzī, Mufātiḥ al-Ghaib, Vol. 5 p. 239.

²⁰۔ البقرۃ، 15: 2

Al-Baqarah 2:15

²¹۔ ایضاً، 15: 12

Ibid 12:15

²²۔ ایضاً، 138: 2

Ibid 2:138

²³۔ مفتی غلام سرور قادری، عمدۃ البیان فی ترجمۃ القرآن، ص: 5

Muftī Ghulām Sarwar Qādrī, U' mdat al-Bayān fī Tarjmat al-Qur'ān, p. 5

²⁴۔ مفتی غلام سرور قادری، عمدۃ البیان فی ترجمۃ القرآن، ص: 27

Muftī Ghulām Sarwar Qādrī, U' mdat al-Bayān fī Tarjmat al-Qur'ān, p. 27

²⁵۔ ایضاً، ص: 32

زبدۃ البیان کا ترجمہ:

1. "اللہ (بھی) اُن کے مذاق کا جواب دے رہا ہے اور اُنہیں ڈھیل دے رہا ہے کہ وہ اپنی سرکشی میں بھٹکتے رہیں" ²⁶۔
2. "اور مشرق و مغرب تو اللہ ہی کا ہے، تو جدھر بھی رخ کرو اُسی طرف اللہ کی ذات ہے، بے شک اللہ وسعت والا جاننے والا ہے" ²⁷۔
3. "اللہ کارنگ (اختیار کرو) اور اللہ کے رنگ سے کس کا رنگ بہتر ہو سکتا ہے اور ہم اسی کی عبادت کرتے ہیں" ²⁸۔

معانی القرآن الکریم کا ترجمہ:

1. "اللہ استہزاء کرتا ہے ان سے اور بڑھاتا ہے انہیں ان کی سرکشی میں وہ بھٹکتے پھرتے ہیں" ²⁹۔
2. "اور اللہ ہی کے لئے ہیں مشرق و مغرب پھر جس طرف بھی تم رخ کرو گے، تو وہاں ہی چہرہ ہے اللہ کا، بلاشبہ اللہ بڑا وسعت والا اور خوب جاننے والا ہے" ³⁰۔
3. "اللہ کارنگ (اختیار کرو) اور کون زیادہ اچھا ہے اللہ سے رنگ میں، اور ہم اسی کے عبادت گزار ہیں" ³¹۔

بلاغ القرآن الکریم کا ترجمہ:

1. "اللہ بھی اُن کے ساتھ تمسخر کرتا ہے اور اُنہیں ڈھیل دیتا ہے کہ یہ اپنی سرکشی میں سرگرداں رہیں گے" ³²۔

Ibid, p. 32

²⁶۔ سید فضل الرحمن، زبدۃ البیان، ص: ۵

Syed Fazlur Reḥmān, Zubadat Al Bayān, p.: 5

²⁷۔ ایضاً، ص: ۲۱

Ibid, p.: 21

²⁸۔ ایضاً، ص: ۲۵

Ibid p. 25

²⁹۔ حافظ صلاح الدین یوسف، معانی القرآن، ص: ۵

Ḥāfiz Ṣalāḥuddīn Yūsuf, Ma'ānī al-Qur'ān, p: 5

³⁰۔ ایضاً، ص: ۷۸

Ibid, p.: 78

³¹۔ ایضاً، ص: ۸۲

Ibid p.: 82

³²۔ محسن علی نجفی، بلاغ القرآن، ص: ۹

Najafī, Moḥsen Alī, Balāgh Al-Qur'ān, p.: 9

2. "اور مشرق ہو یا مغرب دونوں اللہ ہی کے ہیں، پس جدھر بھی رخ کرو اُدھر اللہ کی ذات ہے، بے شک اللہ (سب چیزوں کا) احاطہ رکھنے والا، بڑا علم والا ہے" ³³۔

3. "خدائی رنگ اختیار کرو، اللہ کے رنگ سے اچھا کس کا رنگ ہو سکتا ہے، اور ہم صرف اُسی کے عبادت گزار ہے" ³⁴۔

ان چاروں مذکورہ تراجم کو سامنے رکھتے ہوئے اگر دیکھیں تو صاحبِ عمدۃ البیان کا ترجمہ قرآن جامع، مؤدب اور سلف صالحین کی کتب تفسیر کے عین مطابق ہے۔ پہلی آیت میں لفظ "لاستہزاء" آیا ہے جس کا ترجمہ صاحبِ عمدۃ البیان نے "اللہ انہیں مذاق کی سزا دے گا" سے کیا، صاحبِ زبدۃ البیان نے "اللہ (بھی) اُن کے مذاق کا جواب دے رہا ہے" سے کیا، صاحبِ معانی القرآن الکریم نے "اللہ استہزاء کرتا ہے ان سے" سے کیا، جبکہ صاحبِ بلاغ القرآن الکریم نے "اللہ بھی اُن کے ساتھ تمسخر کرتا ہے" سے کیا، اگر دیکھا جائے تو یہ ترجمہ اللہ کی شایانِ شان نہیں ہو ا ہے اور نہ ہی منتقدین کی کتب کے مطابق، کیونکہ صاحبِ تفسیر قرطبی فرماتے ہیں اس آیت کا مطلب یہ ہے "أی یلتقم منہم ویعاقبہم، ویسخر بہم ویجازیہم علی استہزاءہم" ³⁵، یعنی اللہ رب العزت مذاق کرنے والوں کو اُن کے مذاق کا انتقام اور سزا دیتا ہے اور تمسخر کرتا ہے اُن سے اور اُن کے تمسخر کی جزاء دیتا ہے انہیں۔

اسی طرح صاحبِ تفسیر ثعلبی بھی فرماتے ہیں: "أی یجازیہم جزاء استہزاءہم" ³⁶ یعنی اللہ رب العزت اُن کے مذاق کی اُن کو جزاء (سزا) دیتا ہے۔ لہذا سب سے بہتر ترجمہ یہ ہے کہ اللہ رب العزت اُن کے استہزاء کی اُنکو سزا عطا فرماتا ہے، لہذا مذاق کا جواب دینا، یا اللہ استہزاء فرماتا ہے، یا اللہ کا تمسخر کرنا ایسا ترجمہ ہے کہ جس میں بے ادبی اور خلافِ شانِ ربانی کا خدشہ ہے اور ایک صاحبِ ذوق و عام مسلمان کی عقل کے بھی خلاف ہے ہو سکتا ہے وہ ایسا ترجمہ پڑھ کر یہ سمجھ جائے کہ اللہ بھی مذاق کرتا ہے وغیرہ۔ لہذا سب تراجم سے بہتر ترجمہ عمدۃ البیان فی ترجمۃ القرآن ہے۔

جبکہ مذکورہ سورۃ البقرہ کی آیت نمبر ۱۱۵ کے ترجمہ میں صاحبِ عمدۃ البیان نے یوں ترجمہ فرمایا: "تم (کی سمت نامعلوم ہونے کی صورت میں) جدھر بھی مُنہ کرو پس اُدھر اللہ کی (رضا) ہے"، جبکہ صاحبِ زبدۃ البیان نے "تو جدھر بھی رخ کرو اُسی طرف اللہ کی ذات ہے" سے کیا، صاحبِ معانی القرآن الکریم نے "پھر جس طرف بھی تم رخ کرو گے، تو وہاں ہی چہرہ ہے اللہ کا" سے ترجمہ کیا، اور صاحبِ بلاغ القرآن الکریم نے "پس جدھر بھی رخ کرو اُدھر اللہ کی ذات ہے" سے ترجمہ کیا۔

³³۔ محسن علی نجفی، بلاغ القرآن، ص: ۲۸

Mohsen Ali Najafi, Balāgh Al-Qur'ān, p. 28

³⁴۔ ایضاً، ص: ۳۳

Ibid, p. 33

³⁵۔ محمد بن احمد قرطبی، الجامع لاحکام القرآن، (مؤسسۃ الرسالۃ، بیروت)، ج: ۱، ص: ۲۰۷

Muhammad bin Ahmad Qurtubī, al-Jāmi li Ahkām il Quran, (Musiat al-Rasālat, Beirut), Vol. 1, p. 207.

³⁶۔ ابوالساق احمد بن محمد ثعلبی، الکشف والبیان عن تفسیر القرآن، (دار احیاء التراث العربی، بیروت)، ۱۲۲۲ھ، ج: ۱، ص: ۱۵۷

Abū Ishāq Ahmad bin Muhammad Thaālbi, Al-Kashf and Bayān on Tafsir al-Qur'ān, (Dār ahyā al-Tarāth al-A'rabī, Beirut), 1422 AH, vol. 1, p. 157.

اگر مذکورہ تراجم کو دیکھا جائے تو واضح ہوتا ہے کہ عمدة البیان کا ترجمہ سارے تراجم سے اعلیٰ و عمدہ ہے وہ اس طرح کہ "وجه اللہ" کا دو مترجمین نے اس کا ترجمہ اللہ کی ذات سے کیا، ایک نے حقیقت پر محمول کرتے ہوئے اللہ کے چہرہ سے کیا، جبکہ اللہ ذات پات، جسمی اعضاء (Parts of Body) سے مبراء ہے اور یہ ترجمہ اللہ رب العزت کی شایان شان ہی نہیں ہے بلکہ ایسا ترجمہ اللہ رب العزت کے شان کے خلاف ہے۔ جبکہ صاحب عمدة البیان نے وجه اللہ کا ترجمہ کرتے ہوئے "فرمایا" تم (کی سمت نامعلوم ہونے کی صورت میں) جدھر بھی منہ کرو پس ادھر اللہ کی (رضا) ہے" یہ سب تراجم سے اس لئے بہتر ہے کیونکہ ایسا ہی ترجمہ ہمارے متقدمین مترجمین نے فرمایا ہے، چنانچہ استدلال کے طور پر صاحب تفسیر صفوة التفاسیر علامہ صابونی کی عبارت پیش کی جا رہی ہے۔

آپ فرماتے ہیں: "فَأَيْنَمَا تُولُوْنَ فَتَمَّ وَجْهُ اللَّهِ" أي إلى أي جهة توجهتم بأمره فهناك قبلته التي رضيها لكم،³⁷ یعنی آیت کا مطلب یہ ہے کہ اللہ کے حکم کے مطابق تم جس طرف بھی متوجہ ہو گئے، اُس طرف ہی تمہیں اللہ کی وہ سمت ملے گی جس سے وہ تم سے راضی ہو گیا ہے۔ یعنی اللہ کی رضا۔ جبکہ ہماری مطلوبہ تیسری آیت جو کہ سورۃ البقرہ کی آیت نمبر ۱۳۸ ہے اس کا ترجمہ کرتے ہوئے صاحب عمدة البیان نے یوں فرمایا: "(ہم نے) اللہ (کے دین) کا رنگ (لے لیا) اور اللہ (کے دین) سے کس کا رنگ بہتر ہے"، جبکہ صاحب زبدة البیان نے کہا "اللہ کا رنگ (اختیار کرو) اور اللہ کے رنگ سے کس کا رنگ بہتر ہو سکتا ہے، صاحب معانی القرآن الکریم نے "اللہ کا رنگ (اختیار کرو) اور کون زیادہ اچھا ہے اللہ سے رنگ میں" سے کیا، اور صاحب بلاغ القرآن الکریم نے "خدائی رنگ اختیار کرو، اللہ کے رنگ سے اچھا کس کا رنگ ہو سکتا ہے" سے کیا۔

اب اگر دیکھا جائے تو سب نے تقریباً "صبغة اللہ" کا ترجمہ اللہ کا رنگ یا خدائی رنگ سے کیا ہے جو کہ قرآنی اسلوب و انداز کے بھی خلاف ہے اور شان باری تعالیٰ کے بھی، کیونکہ اللہ رب العزت کا کوئی رنگ نہیں ہے وہ رنگوں سے پاک ہے۔ لہذا سب سے بہتر اس کا ترجمہ وہ ہے کہ جو صاحب عمدة البیان نے فرمایا ہے کہ صبغة اللہ سے مراد اللہ کے دین کا رنگ ہے۔ جیسا کہ علامہ قرطبی فرماتے ہیں "قال الأخفش وغيره: دين الله، وهو بدل من ملة"³⁸ کہ اخفش وغیرہ نے کہا کہ اس سے مراد اللہ کا دین ہے، اور یہ ملت سے بدل ہے۔

ایسے ہی علامہ فخر الدین رازی نے فرمایا کہ صبغة اللہ سے مراد "الدين، والإسلام"³⁹ ہے۔ لہذا معلوم شد کہ صاحب عمدة البیان کا ترجمہ قرآن تمام تراجم سے اعلیٰ و عمدہ ہے۔ کیونکہ یہ ترجمہ متقدمین کے تراجم سے بھی ملتا ہے اور عشق و محبت بھرے الفاظ سے بھی مزین و آراستہ ہے۔ کیونکہ اللہ کے رنگ کہنے یا خدائی رنگ کہنے میں یہ شبہ پیدا ہوتا ہے کہ اللہ رب العزت رنگ دار ہے جبکہ یہ صفت مخلوق کی ہے خالق ان چیزوں سے پاک و مبراء ہے۔

رسول اللہ ﷺ سے متعلق الفاظ کے معانی کا تقابل:

ایمان اور عقیدہ کی تشکیل کے لیے ضروری ہے کہ اپنے فکر نظریہ اور عقل کو خیر باد کہتے ہوئے ذات مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے جہی، عشقی اور قلبی تعلق استوار کیا جائے اور علم و معرفت کے سارے پیمانے حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے قدموں پر نچھاور کر دیئے جائیں۔ اور اسی لئے یہ بھی

³⁷ محمد علی صابونی، صفوة التفاسیر، (دارالاشاعت کراچی)، ج: ۱، ص: ۷۹

Muhammad Alī Ṣāboūnī Ṣāboūnī, Ṣafwat al-Tafāseer, (Dār al-Ishā'at Karāchī), Vol. 1, p. 79.

³⁸ قرطبی، جامع لاحکام القرآن، ج: ۲، ص: ۱۳۴

Qurtubī, Jāmi Lakḥkām al-Qur'ān, Vol. 2, p. 144.

³⁹ فخر الدین رازی، مفاتیح الغیب، ج: ۴، ص: ۷۵

Fakhr al-Din Rāzī, Mufātiḥ al-Ghaib, Vol. 4, p. 75

ضروری ہے کہ جب ترجمہ قرآن کرتے وقت تاجدارِ انبیاء خاتم الرسل سے متعلق اگر کچھ الفاظ آئیں تو ہم مکمل اُسے محبت بھرے انداز میں کریں۔ چلیں اب دیکھتے ہیں کہ ہمارے مترجمین نے کس کس انداز میں ترجمہ قرآن کیا ہے۔

چنانچہ ارشادِ باری تعالیٰ ہے۔

1. "وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ وَمَا كَانَ اللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ" ⁴⁰۔
2. "وَالضُّحَى، وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَى، مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى، وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لَكَ مِنَ الْأُولَى، وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى، أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَى، وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَى، وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَى، فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ، وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ، وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ" ⁴¹۔
3. "أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ، وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ، الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ، وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ" ⁴²۔
4. "وَالْعَصْرِ، إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ" ⁴³۔

صاحبِ عمدۃ البیان کا ترجمہ:

1. اور اے حبیب (ﷺ) جب کہ تم ان میں (مکہ میں موجود) ہو اللہ کی شان نہیں کہ وہ انہیں عذاب دے اور نہ ہی اللہ انہیں اس حال میں عذاب دینے والا ہے کہ وہ (مسلمان جو ان میں رہتے ہیں اللہ سے) بخشش مانگتے ہیں" ⁴⁴۔
2. (مجھے) دن چڑھے (کی طرح تمہارے روشن چہرے) کی قسم، اور رات کی (طرح تمہاری سیاہ زلفوں کی قسم) جب وہ (اندھیرے سے ہر چیز کو ڈھانپ دے، اے حبیب ﷺ) تمہیں تمہارے رب نے نہیں چھوڑا اور نہ ہی ناپسند کیا۔ اور ضرور تمہارے لئے (آنے والی ہر) پچھلی (گھڑی) پہلی سے بہتر ہے، اور عنقریب تمہارا رب تمہیں ضرور (اتنا) دے گا کہ تم راضی ہو جاؤ گے، کیا اس نے تمہیں یتیم نہ پایا پھر (ہر موقع پر عزت کی) جگہ دی، اور اُس نے تمہیں (اپنی محبت میں) گم پایا تو (اپنے قریب کا) راستہ دکھایا، اور اُس نے تمہیں ضرورت مند پایا تو اُس نے (تمہیں دولت و قناعت دے کر) بے نیاز کر دیا، تو تم بہر حال یتیم پر تو تم (کسی طرح بھی) سختی نہ کرو، اور بہر

⁴⁰۔ الانفال، ۸: ۳۳

Al-Anfāl 33:8

⁴¹۔ الضحیٰ، ۱: ۹۳-۱۱

Al-Zahya 1-11:93

⁴²۔ الانشراح، ۱: ۹۴-۴

Al-Inshrah 1-4:94

⁴³۔ العصر، ۱: ۱۰۳-۲

Al-Asr 1-2:103

⁴⁴۔ ایضاً، ص: ۲۷۸

Ibid p. 278

حال مانگنے والے کو تم نہ جھڑکو (کچھ اُسے دو یا نرمی سے معذرت چاہو) اور بہر حال اپنے رب کے (ہر) احسان (و کرم) کا تو تم خوب چرچا کرو⁴⁵۔

3. "کیا ہم نے تمہارے لئے تمہارے سینے کو (علم و معرفت سے پُر کرنے کے لئے) نہ کھولا، اور ہم نے تمہارا (نبوت کی ذمہ داریوں کا) وہ بوجھ تم سے اتارا (اپنی مدد سے اُسے ہلکا کیا)، جس نے تمہاری پیٹھ توڑی، اور ہم نے آپ کے لئے آپ کے ذکر کو بلند کیا"⁴⁶۔
4. "(حبیب ﷺ محمد کی زندگی کے) زمانہ کی قسم، بے شک سارے انسان ضرور گھائے میں ہیں"⁴⁷۔

صاحب زبدۃ البیان کا ترجمہ:

1. "اور اللہ ایسا نہیں ہے کہ اُن کو عذاب دے جب کہ آپ بھی اُن میں موجود ہوں اور جب تک وہ معافی مانگتے رہیں گے اللہ اُن کو عذاب نہیں دے گا"⁴⁸۔
2. قسم ہے روشن دن کی، اور رات کی، اور وہ چھا جائے، نہ تو آپ کے رب نے آپ کو چھوڑا ہے اور نہ وہ ناراض ہوا، اور آخرت آپ کے لئے دُنیا سے کہیں بہتر ہے، اور عنقریب آپ کا رب آپ کو اتنا دے گا کہ آپ خوش ہو جائیں گے، کیا اُس نے آپ کو یتیم نہیں پایا اور ٹھکانا دیا، اور آپ کو بے خبر پا کر منزل پر پہنچایا، اور آپ کو تنگ دست پا کر غنی بنایا، آپ بھی یتیم پر سختی نہ کیجیئے، اور سائل کو نہ جھڑکنے، اور اپنے رب کی نعمت کو بیان کرتے رہیئے⁴⁹۔
3. کیا ہم نے آپ کا سینہ نہیں کھول دیا، اور ہم نے آپ کا بوجھ اتار دیا، جس نے آپ کی کمر جھکا دی تھی، اور ہم نے آپ کا ذکر بلند کر دیا⁵⁰۔
- اور قسم ہے زمانہ کی، بے شک انسان خسارے میں ہے⁵¹۔

Al-Asr, p. 1003

⁴⁵ - العصر، ص: ۱۰۰۳

Ibid, p. 1004

⁴⁶ - ایضاً، ص: ۱۰۰۴

Ibid, p. 1010

⁴⁷ - ایضاً، ص: ۱۰۱۰

Syed Fazlur Rehmān, Zubadat Al Bayān, p.: 201

⁴⁸ سید فضل الرحمن، زبدۃ البیان، ص: ۲۰۱

Ibid, p.: 671

⁴⁹ - ایضاً، ص: ۶۷۱

Ibid, P:671

⁵⁰ ایضاً، ص: ۶۷۱

Ibid, p.: 676

⁵¹ ایضاً، ص: ۶۷۶

صاحبِ معانی القرآن الکریم کا ترجمہ:

"اور نہیں ہے اللہ کہ عذاب دے انہیں جبکہ آپ (بھی) ان کے اندر موجود ہوں اور نہیں ہے اللہ عذاب دینے والا نہیں جبکہ بخشش طلب کرتے ہوں" 52۔

1. "قسم ہے چڑھے دن کی، اور رات کی جب وہ چھا جائے، نہیں چھوڑا آپ کو آپ کے رب نے اور نہ وہ (آپ سے) ناراض ہوا، اور یقیناً آخرت بہت بہتر ہے آپ کے لئے دنیا سے، اور یقیناً عنقریب ادا کرے گا آپ کو آپ کا رب کہ آپ راضی ہو جائیں گے، کیا نہیں اُس نے پایا آپ کو یتیم پھر اُس نے جگہ دی؟ اور اُس نے پایا آپ کو نواقف راہ، پھر اُس نے ہدایت دی اور اُس نے پایا آپ کو تنگدست تو اُس نے غنی کر دیا، پس لیکن یتیم، تو نہ آپ سختی کیجئے (اس پر) اور لیکن سائل، تو نہ آپ جھڑکیے (اسے) اور لیکن نعمت اپنے رب کی، تو (اسے) بیان کیجئے 53۔
2. "(اے نبی) کیا نہیں ہم نے کھول دیا آپ کے لئے آپ کا سینا؟ اور ہم نے اُتار دیا آپ سے آپ کا بوجھ، وہ جس نے توڑ دی تھی آپ کی کمر، اور ہم نے بلند کر دیا آپ کے لئے آپ کا ذکر" 54۔
3. "قسم ہے زمانہ کی! بلاشبہ انسان یقیناً خسارے میں ہے" 55۔

صاحبِ بلاغ القرآن الکریم کا ترجمہ:

1. "اور اللہ ایسا نہیں کہ اُن کو عذاب دے جبکہ آپ بھی اُن میں موجود ہوں اور جب تک وہ معافی مانگتے رہیں گے اللہ اُن کو عذاب نہیں دے گا" 56۔
2. "قسم ہے روز روشن کی، اور رات کی جب (اس کی تاریکی) ساکن ہو جائے، آپ کے رب نے آپ کو نہیں چھوڑا اور نہ ہی وہ ناراض ہوا، اور آخرت آپ کے لئے دنیا سے کہیں بہتر ہے، اور عنقریب آپ کا رب آپ کو اتنا عطا فرمائے گا کہ آپ راضی ہو جائے گے، کیا اُس نے آپ کو یتیم نہیں پایا پھر پناہ دی؟ اور اُس نے آپ کو گم نام پایا تو راستہ دیکھایا، اور آپ کو تنگدست پایا تو مال دار کر دیا، لہذا آپ یتیم کی توہین نہ کریں، اور سائل کو جھڑکی نہ دیں، اور اپنے رب کی نعمت کو بیان کریں" 57۔

52۔ حافظ صلاح الدین یوسف، معانی القرآن، ص: ۲۱۷

Hāfız Şalāhuddīn Yūsuf, Ma'ānī al-Qur'ān, p.: 217

53۔ ایضاً، ص: ۷۲۲

Ibid P, 722

54۔ ایضاً، ص: ۷۲۳

Ibid P, 723

55۔ ایضاً، ص: ۷۲۸

Ibid P, 728

56۔ محسن علی نجفی، بلاغ القرآن، ص: ۲۴۱

Mohsen Alī Najafī, Balāgh Al-Qur'ān, p: 241

57۔ ایضاً، ص: ۸۲۳

Ibid, p: 824

3. "کیا ہم نے آپ کے لئے آپ کا سینہ کشادہ نہیں کیا؟، اور ہم نے آپ سے آپ کا بوجھ نہیں اتارا، جس نے آپ کی کمر توڑ رکھی تھی؟ اور ہم نے آپ کی خاطر آپ کا ذکر بلند کر دیا" 58۔
4. "قسم ہے زمانے کی، انسان یقیناً خسارے میں ہے" 59۔

ہمارے سامنے قرآن مجید فرقانِ حمید کی چار مختلف جگہوں سے چند ایک آیات ہیں۔ اگر ہم چاروں تراجم کا تقابل کریں تو ہمیں عمدة البیان فی ترجمہ القرآن کا ترجمہ محبت بھرا اور دربارِ مصطفیٰ ﷺ سے مکمل ادب سے لبریز نظر آتا ہے۔ لیکن یہ ترجمہ متقدمین مترجمین و مفسرین کی کتب تفسیر سے کہیں نظر نہیں آتا، مثلاً، تفسیر کبیر، تفسیر بیضاوی، تفسیر کشاف، تفسیر صابونی وغیرہ جبکہ دوسری مترجمین کے تراجم ان کے تراجم کے کسی حد تک مطابق ہیں مگر ادب کے خلاف ہیں مثلاً اگر ہم دوسری مثال سورۃ الضحیٰ کو سامنے رکھیں تو ہمارے سامنے مختلف تراجم کے لحاظ سے جو ترجمہ کیا گیا ان میں سب سے زیادہ عشق و محبت و لطف عمدة البیان میں ہے، مثلاً صاحبِ عمدة البیان نے پہلی تین آیات کا ترجمہ یوں کیا "مجھے (دن چڑھے) کی طرح تمہارے روشن چہرے) کی قسم، اور رات کی (طرح تمہاری سیاہ زلفوں کی قسم) جب وہ (اندھیرے سے ہر چیز کو) ڈھانپ دے، (اے حبیب ﷺ) تمہیں تمہارے رب نے نہیں چھوڑا اور نہ ہی ناپسند کیا"، صاحبِ زبدۃ البیان نے یوں کیا "قسم ہے روشن دن کی، اور رات کی جب وہ چھا جائے، نہ تو آپ کے رب نے آپ کو چھوڑا ہے اور نہ وہ ناراض ہوا"، اس میں اگر دیکھیں تو کس طرح بہترین ترجمہ ہے صاحبِ عمدة البیان کا کہ انہوں نے رسول اللہ ﷺ کے چہرہ اقدس کو چڑھے دن کے ساتھ تشبیہ دی اور رات کی اندھیری سے مصطفیٰ جانِ جاناں کی زلفوں کو تشبیہ دی۔ کیونکہ یہاں پر مقصود رسول اللہ ﷺ کی تعریف کرنا ہے۔

اور اسی طرح صاحبِ معانی القرآن نے ترجمہ کرتے ہوئے کہا "قسم ہے چڑھے دن کی، اور رات کی جب وہ چھا جائے، نہیں چھوڑا آپ کو آپ کے رب نے اور نہ وہ (آپ سے) ناراض ہوا"، اور صاحبِ بلاغ القرآن الکریم نے بھی ترجمہ میں اس سے ملتا جلتا ہی کہا "قسم ہے روز روشن کی، اور رات کی جب (اُس کی تاریکی) ساکن ہو جائے، آپ کے رب نے آپ کو نہیں چھوڑا اور نہ ہی وہ ناراض ہوا"۔ اگر ہم دوسرے تراجم کو دیکھیں تو یہ محبت بھرا اور مؤدبانہ ترجمہ کہیں نہیں ملتا۔

اسی طرح سورۃ الضحیٰ کی آیت نمبر ۷ اور ۸ کا ترجمہ کرتے ہوئے صاحبِ زبدۃ البیان نے کہا "اور آپ کو بے خبر پا کر منزل پر پہنچایا، اور آپ کو تنگدست پا کر غنی بنایا"، صاحبِ معانی القرآن نے کہا "اور اُس نے پایا آپ کو ناواقف راہ، پھر اُس نے ہدایت دی اور اُس نے پایا آپ کو تنگدست تو اُس نے غنی کر دیا"، صاحبِ بلاغ القرآن الکریم نے کہا "اور اُس نے آپ کو گمنام پایا تو راستہ دیکھایا، اور آپ کو تنگدست پایا تو مال دار کر دیا"۔

58۔ محسن علی نجفی، بلاغ القرآن، ص: ۸۲۵

Mohsen Ali Najafi, Balāgh Al-Qur'ān, p: 825

59۔ ایضاً، ص: ۸۳۰

Ibid, p: 830

جبکہ صاحبِ عمدۃ البیان نے ترجمہ کرتے ہوئے بہت ہی شاندار اور عمدہ کلمات کا استعمال فرمایا "اور اُس نے تمہیں (اپنی محبت میں) گم پایا تو (اپنے قریب کا) راستہ دکھایا، اور اُس نے تمہیں ضرورت مند پایا تو اُس نے (تمہیں دولت و قناعت دے کر) بے نیاز کر دیا"، اس ترجمہ سے روز روشن کی طرح واضح ہوتا ہے کہ کس میں کتنا عشق و محبت ہے اپنے آقا سے، ایک نے کہا کہ اللہ نے آپ کو بے خبر پایا، ایک نے کہا ناواقف، ایک نے کہا گمنام (استغفر اللہ العظیم)، یہ سارے ایسے تراجم ہیں کہ جن میں ادب تو دور بلکہ گستاخی کا پہلو پایا جا رہا ہے۔ جبکہ صاحبِ عمدۃ البیان نے تاجدارِ انبیاء ﷺ کی شان میں ایسے کلمات و الفاظ کا انتخاب فرمایا کہ جن میں محبت ہی محبت، ادب ہی ادب اور چاشنی ہی چاشنی پائی جا رہی ہے۔ اگر کوئی قاری اسے پڑھے تو اُس کا دل عیش عیش کر اٹھتا ہے۔

اسی طرح اگر ہم سورۃ الانفال کی آیت نمبر ۳۳ کو دیکھیں تو سب تراجم سے عمدہ اور اعلیٰ ترجمہ قرآن عمدۃ البیان کا نظر آ رہا ہے، جیسا کہ پیچھے اُس کا ذکر بھی ہوا، کہ صاحبِ زبدۃ البیان نے اس کا ترجمہ "اور اللہ ایسا نہیں ہے کہ اُن کو عذاب دے جب کہ آپ بھی اُن میں موجود ہوں" سے کیا ہے، صاحبِ معانی القرآن الکریم نے "اور نہیں ہے اللہ کہ عذاب دے اُنہیں جبکہ آپ (بھی) اُن کے اندر موجود ہوں" سے کیا ہے، اور صاحبِ بلاغ القرآن الکریم نے "اور اللہ ایسا نہیں ہے کہ اُن کو عذاب دے جبکہ آپ بھی اُن میں موجود ہوں" لیکن سب سے بہتر ترجمہ جو نظر آ رہا ہے وہ ہے صاحبِ عمدۃ البیان کا ترجمہ قرآن عمدۃ البیان ہے، چنانچہ صاحبِ عمدۃ البیان نے ترجمہ یوں کیا "

"اور اے حبیبِ ﷺ) جب کہ تم اُن میں (مکہ میں موجود) ہو اللہ کی شان نہیں کہ وہ اُنہیں عذاب دے" اس ترجمہ قرآن میں صاحبِ عمدۃ البیان نے جو ترجمہ کیا ہے وہ نہایت ہی اعلیٰ و عمدہ ہے اس میں ایک تو "انت" ضمیر کا مرجع بیان کر دیا گیا ہے، اور نہایت ہی ادب کے ساتھ بھی، اور دوسرے نمبر پر "فیہم" کی وضاحت بھی کر دی گئی ہے اس سے مراد ہر جگہ نہیں ہے بلکہ خاص وہ جگہ کہ جہاں پر آپ ﷺ پر ظلم و ستم کیا گیا ہے اور وہ مکہ کی جگہ ہے، اس آیت کے ترجمہ کے دوران کسی بھی مترجم نے یہ انداز نہیں بیان کیا۔ اور یہی ترجمہ ہمارے متقدمین مترجمین و مفسرین کا ہے جیسا کہ امام جلال الدین سیوطی نے اپنی مشہور زمانہ تفسیر الدر المنثور میں فرمایا کہ حضرت امام مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ "وما كان الله ليعذبهم وأنت فيهم" یعنی اهل مکہ⁶⁰ یعنی آیت کریمہ میں "فیہم" سے مراد اہل مکہ ہیں کہ رسول اللہ ﷺ اہل مکہ کے درمیان موجود ہیں اس لئے اللہ رب العزت اُن پر عذاب نازل نہیں فرماتا۔

(3) اور تیسری آیت کریمہ کے ترجمہ کو سامنے رکھتے ہوئے اگر ہم دیکھیں تو یہ بات سامنے آتی ہے کہ سب سے عمدہ اور اعلیٰ ترجمہ قرآن عمدۃ البیان کا ہے کیونکہ کسی بھی مترجم نے سینہ کھولنے اور بوجھ اُتارنے کی وضاحت نہیں کی کہ اس سے کیا مراد ہے اور یہ عمدہ ترجمہ صاحبِ عمدۃ البیان نے ہی کیا ہے۔ جیسا کہ صاحبِ زبدۃ البیان نے "کیا ہم نے آپ کا سینہ نہیں کھول دیا، اور ہم نے آپ کا بوجھ اُتار دیا، جس نے آپ کی کمر جھکا دی تھی"، صاحبِ معانی القرآن الکریم نے "" (اے نبی) کیا نہیں ہم نے کھول دیا آپ کے لئے آپ کا سینہ؟ اور ہم نے اُتار دیا آپ سے آپ کا بوجھ" سے کیا، صاحبِ بلاغ القرآن الکریم نے "کیا ہم نے آپ کے لئے آپ کا سینہ کشادہ نہیں کیا؟، اور ہم نے آپ سے آپ کا بوجھ نہیں اُتارا" سے کیا۔ جبکہ صاحبِ عمدۃ البیان نے یوں ترجمہ کیا "کیا

⁶⁰ - عبد الرحمن بن ابی بکر سیوطی، الدر المنثور، (دار الکتب العلمیہ، بیروت)، ج: ۷، ص: ۱۹۸

ہم نے تمہارے لئے تمہارے سینے کو (علم و معرفت سے پُر کرنے کے لئے) نہ کھولا، اور ہم نے تمہارا (نبوت کی ذمہ داریوں کا) وہ بوجھ تم سے اتارا (اپنی مدد سے اُسے ہلکا کیا) سے کیا اور یہ ترجمہ قرآن متقدمین مفسرین و مترجمین کے تراجم کے عین مطابق ہے جیسا کہ علامہ قرطبی نے فرمایا "وروي عن الحسن قال: ألم نشرح لك صدرك قال: ملئ حكما وعلما"⁶¹، کہ حضرت حسن بصری علیہ الرحمہ سے روایت ہے کہ انہوں نے الم نشرح کی تفسیر میں فرمایا کہ اس سے مراد علم و حکمت ہے۔ لہذا عمدة البیان کا ترجمہ متقدمین مفسرین کے تراجم سے بھی ملتا جلتا ہے اور اسمیں رسول اللہ ﷺ سے متعلق آیات کی مکمل مودبانہ وضاحت بھی ملتی ہے۔

(4) اب ہم اپنی مطلوبہ آیت، سورۃ العصر کی آیت نمبر ایک اور دو کو دیکھیں تو پھر بھی یہ بات سامنے آئے گی کہ کس طرح صاحب عمدة البیان نے خوبصورت اور عمدہ ترجمہ کیا ہے کہ جس میں اللہ رب العزت زمانہ کی قسم کھا رہا ہے۔ تو سب نے یہی ترجمہ کیا کہ زمانہ کی قسم جیسا کہ صاحب زبدۃ البیان نے "اور قسم ہے زمانہ کی، بے شک انسان خسارے میں ہے" سے ترجمہ کیا، صاحب معانی القرآن الکریم نے "قسم ہے زمانہ کی! بلاشبہ انسان یقیناً خسارے میں ہے" سے کیا، اور صاحب بلاغ القرآن الکریم نے "قسم ہے زمانہ کی، انسان یقیناً خسارے میں ہے" سے کیا، تینوں مترجمین میں سے کسی نے بھی زمانے کی وضاحت نہیں کی جس سے قارئین کرام شکوک و شبہات میں مبتلاء ہوتے ہیں کہ اللہ رب العزت نے کس زمانے کی قسم اٹھائی ہے تو یہ خوبصورت ترجمہ قرآن صاحب عمدة البیان نے ہی فرمایا ہے۔ چنانچہ آپ فرماتے ہیں "(حبیب ﷺ محمد کی زندگی کے) زمانہ کی قسم، بے شک سارے انسان ضرور گھٹے میں ہیں"۔

خلاصہ بحث

مجموعی طور پر اگر دیکھا جائے تو کتنا ہی عمدہ اور خوبصورت ترجمہ ہے کہ جس میں زمانہ سے مراد آپ نے رسول اللہ ﷺ کا پاکیزہ زمانہ لیا ہے اسکی وجہ یہ ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے خود فرمایا ہے کہ سب سے بہتر میرا زمانہ ہے، پھر اس سے متصل، پھر اس سے متصل۔⁶² لہذا اگر اللہ رب العزت کسی زمانہ کی قسم اٹھا سکتا ہے تو وہ ہے تاجدار انبیاء ﷺ کا پیارا زمانہ جو کہ حدیث مصطفیٰ ﷺ سے بھی ثابت ہے، لہذا یہ ترجمہ قرآن دراصل حدیث مصطفیٰ ﷺ کی بھی وضاحت کرتا ہے۔ لہذا تحقیق نگاران کی اب تک کی تحقیق سے یہ بھی واضح ہوا کہ چاروں تراجم میں رسول اللہ ﷺ سے متعلق الفاظ کی صحیح وضاحت اور تفسیر بھی عمدۃ البیان میں ہی موجود ہے اور یہ ایک ایسا جامع اور عمدہ ترجمہ ہے کہ جس میں مکمل ادب کا خیال بھی رکھا گیا ہے۔ اور حدیث مصطفیٰ ﷺ کی روشنی میں بھی اس کی وضاحت کی گئی۔



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

⁶¹ - قرطبی، الجامع لاحکام القرآن، ج: ۲۰، ص: ۱۰۴

Qurtabi, Al-Jāmi li ahkām al-Qur'ān, vol. 20, p. 104.

⁶² - بخاری، محمد بن اسماعیل، صحیح البخاری، دارالکتب العلمیہ، بیروت، ج: ۳، ص: ۱۷۱

Bukhārī, Muḥammad bin Ismāil, Saḥīḥ al-Bukhārī, (Dār al-Kitāb al-U'lamiya, Beirūt), vol. 3, p. 171.